

marche tourism

un unico sistema informativo per il turista
a single information system for tourists

booking on line

pacchetti vacanze e offerte su
www.turismo.marche.it

web

www.turismo.marche.it
eventi.turismo.marche.it
martheadvisor.turismo.marche.it

blog

www.destinazionemarche.it

cluster e app / discover our cluster and app



Social network



scarica le app / download the app



telefona o scrivi / call or write

DMO - Destination Management Organization - Marche Tourism
Via Gentile da Fabriano 9 - 60125 Ancona - +39 071 8062426 - 2710

Numero verde 800 222 111

numeroverde.turismo@regione.marche.it

Come arrivare / how to get in The Marche

autostrada / motorway: A14 Bologna-Taranto

strade / roads: 8 strade statali collegano le Marche con altre regioni
8 national roads link the Marche with other regions

treno / train: Linea Milano-Lecce (Freccia Rossa) e Ancona-Roma
Line Milan-Lecce (Freccia Rossa) and Ancona-Rome

autobus / bus: collegamenti con 12 regioni italiane
Links with 12 Italian regions

aereo / plane: Aereoporto Raffaello Sanzio - Ancona
Marche Airport Raffaello Sanzio - Ancona

nave / ship: Porto di Ancona e 9 porti turistici
Port of Ancona and 9 marinas

Opere di copertina:

Loreto - Lorenzo Lotto, *Cristo e l'adultera (dettaglio)*, Museo - Antico Tesoro della Santa Casa
Macerata - Giuseppe Bastiani, *Incoronazione della Vergine e San Francesco (dettaglio)*, Santuario delle Vergini

Le mostre del progetto Mostrare le Marche sono un progetto unitario.

Collaborano con la Regione Marche i Comuni di Loreto, Ascoli Piceno e Macerata, la Prelatura Territoriale di Loreto, i Comuni di Fabriano, Fermo e Matelica (2018).

REGIONE
MARCHE



mostrare
le MARCHE

Progetto di valorizzazione
del patrimonio culturale regionale



L'arte che salva

Immagini della predicazione
tra Quattrocento e Settecento

Crivelli, Lotto, Guercino

a cura di
Giuseppe Capriotti
Francesca Coltrinari

LORETO

Capriccio e natura

Arte nelle Marche del secondo Cinquecento
Percorsi di rinascita

a cura di
Anna Maria Ambrosini Massari
Alessandro Delpriori

MACERATA

REGIONE
MARCHE

mostrare
le MARCHE
Progetto di valorizzazione
del patrimonio culturale regionale

in collaborazione con:



con il contributo di:





L'arte *che* salva

Immagini della predicazione tra Quattrocento e Settecento
Crivelli, Lotto, Guercino

a cura di **Giuseppe Capriotti - Francesca Coltrinarì**

LORETO MUSEO-ANTICO TESORO DELLA SANTA CASA - 8 OTTOBRE 2017 - 8 APRILE 2018

Dall'inizio del XV secolo le Marche sono state teatro di una delle più grandi riforme dell'ordine francescano, quello dell'Osservanza. A partire dal folignate Paolino Trinci e poi il senese Bernardino da Siena e, ovviamente Giacomo della Marca, le valli marchigiane che seguono le vie di pellegrinaggio che da Loreto portavano ad Assisi e poi a Roma, sono state percorse da predicatori intensi ed influenti.

Nelle rappresentazioni di questi santi (o beati) si sviluppa un'iconografia particolare e riconoscibile attraverso caratteri condivisi e rappresentativi. Anche i dipinti, soprattutto del Quattrocento, su cui erano effigiati questi personaggi, hanno tipologie e funzioni particolari. Di centrale importanza, il legame inscindibile di Loreto con le vie dei pellegrinaggi; l'attrattiva che il santuario mariano, non solo uno dei più importanti cantieri artistici d'Europa nel Rinascimento, ma anche centro propulsore attivissimo di spiritualità, ha da sempre portato viaggiatori, viandanti e pellegrini, una particolarità che va valorizzata. Saranno esposte opere di grandi artisti tra cui Crivelli, Lotto e Guercino.



Capriccio *e* natura

Arte nelle Marche del secondo Cinquecento Percorsi di rinascita

a cura di **Anna Maria Ambrosini Massari - Alessandro Delpriori**

MACERATA MUSEI CIVICI DI PALAZZO BUONACCORSI - 15 DICEMBRE 2017 - 13 MAGGIO 2018

La mostra l'occasione del temporaneo trasferimento ai Musei civici di Palazzo Buonaccorsi dei dipinti della Chiesa di Santa Maria delle Vergini a Macerata per un ripensamento completo di quel cantiere e del suo ruolo nello svolgere artistico nelle Marche alla fine del XVI secolo. Dallo straordinario punto di osservazione maceratese la visuale si apre poi ad abbracciare la pluralità affascinante di presenze artistiche nell'intera regione fra Cinque e Seicento, illuminando entro un largo raggio quelle relazioni e quei riflessi che possano far emergere, nel contesto geografico del centro Italia, la densità artistica dell'area maceratese.

Un panorama vivacissimo, proiettato sullo sfondo di una fase di profondi mutamenti che vanno dalla "Maniera" alla "Natura" appunto, documentando protagonisti e comprimari, in pittura e scultura: da Taddeo e Federico Zuccari, da Federico Brandani al Barocchi, dall'eccentrico Andrea Boscoli al Tintoretto fino ormai al Seicento del Cavalier D' Arpino e di Baglione, con al centro la figura chiave della scena artistica in città tra il 1560 e il 1590, Gasparre Gasparrini e il suo più importante allievo Giuseppe Bastiani, campione della cultura sistina nel maceratese.

REGIONE MARCHE

mostrare le MARCHE

Progetto di valorizzazione del patrimonio culturale regionale

Scarica il coupon sconto per visitare il ciclo di eventi Mostrare le Marche da eventi.turismo.marche.it

Mostrare le Marche continua nel 2018/2019 con altre mostre:

FERMO Chiesa di San Filippo
Rinascimento a Fermo: pittori tra Adriatico e Appennino dal tardogotico a Carlo Crivelli

FABRIANO Oratorio San Giovanni
Orazio Gentileschi caravaggesco errante nelle Marche

ASCOLI PICENO Pinacoteca Civica e Sala Cola dell'Amatrice
Cola dell'Amatrice pittore eccentrico tra Pinturicchio e Raffaello

MATELICA Valle del Chienti, Valle del Potenza
Milleduecento. Cultura figurativa tra Marche e Umbria al tramonto del Romanico

Le Marche offrono fino al 2021 una serie di eventi e mostre dedicate a illustri personaggi e artisti di cui ricorrono Celebrazioni e Centenari:

Celebrazioni di GIOACHINO ROSSINI - 2018

Mostra e itinerari di Lorenzo Lotto - 2018

Stesura della poesia *L'Infinito* di GIACOMO LEOPARDI - 2019

LEONARDO DA VINCI - 2019

RAFFAELLO SANZIO - 2020

DANTE ALIGHIERI - 2021

Nel 2019 inoltre Fabriano ospiterà il XIII Annual Meeting delle Città Creative UNESCO

